



## Historia del Periodismo

2007-08-30- Historias



Fuente: Periodismo Mundial

A la vieja tradición oral le siguieron los manuscritos hechos sobre papiros, pergaminos y papel, en los cuales egipcios, persas y los griegos relataban lo que sucedía a su todo alrededor, dejando, de esta manera, una gran constancia material de los acontecimientos de las diversas épocas en la historia del periodismo.

Un muy claro ejemplo de esto se da en Babilonia, donde, al parecer, existían unas ciertas personas que desempeñaban la gran tarea de historiógrafos, y cuya responsabilidad parecía ser la de escribir diariamente todos los acontecimientos públicos, religiosos y además los económicos en tablas de arcilla, valiéndose de signos cuneiformes para ello.

Pero el periodismo como tal según la historia del periodismo fue nacido en Roma desde el momento en el cual se comenzaron a realizar comentarios, anales históricos y actas, en los que no sólo aparecen edictos sino que también noticias sobre la sociedad, sucesos y comentarios.

**Donde nace el periodismo según la historia del periodismo:**

Más adelante, en la Edad Media, la práctica escrita de la información cayó en desuso, aunque algunos reyes escribieron las crónicas de sus gestas y los juglares contaron, de pueblo en pueblo, las hazañas de guerreros, los milagros y los acontecimientos de la época en las diversas regiones de Europa, volviéndose así, a la tradición oral.

Es en el siglo XIII cuando recién se vuelve a las formas escritas de consignar lo que sucede, ello con la creación de la *Nouvelle manuscrite*, en donde se difundían noticias. Luego, en el siglo XV, aparece el *Journal d'un bourgeois*, en París, con muchas noticias y anécdotas. Sin embargo, según cuenta la historia del periodismo estos sólo eran algunos medios efímeros que no gozaban de mucha popularidad, lo que habría de cambiar durante todo el Renacimiento italiano, cuando, habida cuenta de la infinitud de sucesos que lo signaron, estos comienzan a aparecer un gran número de avisos y hojas que narraban lo que pasaba.

Así, nacen, en Venecia, las *gazzetas*, en las cuales se daban noticias y acontecimientos portuarios y comerciales, propiciando que, a lo largo de toda Europa, el modo de uso de este tipo de publicaciones entrara en boga; además, la aparición en la historia de la ciencia de la imprenta de tipos móviles, contribuyó al auge de este tipo de medios de comunicación, estimulando a los intelectuales a publicar esta clase de escritos, los cuales fueron tomando forma de semanarios, diarios, revistas, etc., siendo en Inglaterra donde se empieza a hacer un periodismo de interés público, haciendo de lo político tan sólo un tema más de que informar.

## **El primer periódico**

El primer periódico en la historia del periodismo que fue impreso se publicó en Alemania, en el año 1457, con el título de *Nuremberg Zeitung*. En el año 1493, circularon por Europa varias ediciones de una hoja titulada *Descubrimiento del Nuevo Mundo por Colón*. En América, el primer periódico fue la *Hoja de México*, aparecido en el año 1541, en donde se narraban los sucesos acaecidos durante el terremoto de Guatemala. Lo anterior muestra que las publicaciones nacían con un fin muy particular o a raíz de un hecho específico y que no tenían ni periodicidad ni constancia, esto fue más o menos hasta el año 1600. En el año 1615, en Francfort del Meno, aparece el *Frankfurten Journal*; en el 1640, en Italia, la *Gazzeta publica*; en el 1641, en Barcelona, se funda la *Gaceta semanal*; en el 1661, en Madrid, nace la *Gaceta*; en el 1695, en Inglaterra, el *Stanford Mercury*, un modelo que sería copiado en México años más tarde, y que daría como resultado la publicación de *El Mercurio Volante*. Practicamente todos los impresos tenían muchas formas diferentes o utilizaban géneros distintos para expresarse, pues no sucedía, como hoy en día, que dentro de un mismo periódico existiesen más de un género.

En el siglo XVII, proliferan en América, especialmente en el País de México y Lima, hojas volantes que se publicaban, casi siempre, con el pretexto de la gran llegada de alguna flota proveniente de Europa, así igual como con las noticias más notables del Virreinato. Después un siglo más tarde, se establecen periódicos continuos y con secciones diferentes, de los cuales los más antiguos de la historia del periodismo son la *Gaceta de México* y *Noticias de España* en el año 1722. En el 1729, en Guatemala, aparece la *Gaceta de Guatemala* y, en Costa Rica, la *Gaceta Mensual*; en el Virreinato del Perú aparecen *La Gaceta de Lima* en el año 1743, el *Diario de Lima* en el 1790 y el *Mercurio Peruano*. En el año 1764 fue que apareció la *Gaceta de la Habana*; *El pensador* y el *Papel periódico de la Habana* salen a la luz en el año 1790 en el siglo XIX aparecieron el *Noticiero de la tarde*, *El lucero* y el *Diario de la Marina*. En el 1764

aparece la |Gaceta de Buenos Aires, la Gaceta de Santafé aparece en el ño 1785 el |Papel periódico de la ciudad de Santafé en 1791 y la Gaceta de Caracas en el 1806.

Recien en el siglo XIX se funda el Correo Curioso, El Redactor Americano, El Alternativo y el Semanario del Nuevo Reino de Granada, igual que los primeros periódicos de República Dominicana, Honduras, Puerto Rico, etc., tales como la |Gaceta de Gobierno, en el año 1807, o el |Diario Económico, en el 1814, ambos de Puerto Rico. Cuando se consolidan todos los medios masivos de comunicación fue cuando empiezan a nacer las diversas corrientes de la comunicación, así como los estudios sobre la misma , a la vez que los géneros periodísticos se caracterizan y definen más cuidadosamente, convirtiendo al periodismo en lo que algunos teóricos han dado a llamar "el cuarto poder".

Bajo este panorama, la historia del periodismo y la legislación relativa a la prensa y a los medios de comunicación han ido variando, aunque la mayoría de estas legislaciones ha propendido por defender la libertad de prensa, todo ello siempre y cuando se actúe bajo ciertos límites, de tal manera que ni el orden público ni el buen nombre de las personas sean por ningun motivo perturbados.